

TERMINI E CONDIZIONI

Dei prodotti offerti attraverso i siti

TRA

Andrea Sigliano (Musicista Creativo) - P.IVA 02649740061 con sede legale in Via
Celoria 7 Casale Monferrato 15033 AL (Italia)

E

Il Consumatore.

1. DEFINIZIONI

Termini e Condizioni o Condizioni Generali:

il presente testo rappresentante i termini e le condizioni generali di acquisto e fruizione di beni e servizi offerti al Consumatore dall'Editore

Editore e/o Titolare: Andrea Sigliano (Musicista Creativo) - P.IVA 02649740061 con sede legale in Via Celoria 7 Casale Monferrato 15033 AL (Italia)

Utente o Consumatore:

il fruitore dei servizi erogati nei Siti ovvero, più genericamente, colui che agisce per scopi estranei alla propria attività professionale o imprenditoriale

Le parti:

le parti del contratto intese congiuntamente, Andrea Sigliano e il Consumatore

Siti o singolarmente Sito:

gli indirizzi URL ai quali sono consultabili ed acquistabili i prodotti e servizi dell'Editore e per i quali fanno riferimento le presenti Termini e Condizioni.

Prodotti:

beni e servizi offerti al Consumatore da Andrea Sigliano attraverso i propri Siti

2. OGGETTO DEL CONTRATTO

I presenti termini e condizioni disciplinano il contratto avente ad oggetto la vendita dei prodotti offerti sui siti web dell'Editore.

L'acquisto di prodotti on-line implica piena accettazione, senza riserve, alle odierne condizioni generali disciplinanti la vendita. Le Condizioni Generali rimarranno valide ed efficaci fintanto che le stesse non saranno modificate e/o integrate dall'Editore medesimo. Eventuali modifiche e/o integrazioni alle Condizioni Generali saranno efficaci con decorrenza dalla data in cui le stesse saranno pubblicate sul Sito e si applicheranno alle vendite effettuate a decorrere da detta data.

I Siti forniscono un servizio di vendita via Internet di prodotti consistenti in corsi e libri elettronici. I Prodotti non disponibili sono esauriti fino ad eventuali nuove disponibilità.

L'Editore può accettare gli ordini del Cliente nei limiti delle quantità dei Prodotti richiesti esistenti. Pertanto, l'accettazione da parte dell'Editore della proposta d'acquisto inoltrata dal Cliente è subordinata alla disponibilità dei Prodotti stessi. L'Editore si impegna a comunicare tempestivamente al Cliente eventuali imprevedibili esaurimenti di scorte dovuti ad eccesso di domanda o altre cause.

Corsi

Per facilitare la comprensione dei corsi e degli ebook e approfondire tematiche specifiche, l'Editore mette a disposizione dell'Utente numerosi contenuti di approfondimento, sia a titolo gratuito che a pagamento. Il contenuto dei corsi può variare da semplici lezioni frontali registrate, ad un'attività di coaching espletata attraverso le moderne tecnologie di comunicazione.

L'accesso ai corsi avviene mediante accreditamento fornito dall'Editore a seguito della fase di acquisto, generalmente fornito via email. Tra i corsi messi a disposizione dell'Editore sono presenti anche dei videocorsi fruibili online mediante il portale dell'Editore stesso. Una volta ricevute le credenziali di

accesso si avrà modo di accedere alle aree riservate, seguire o scaricare i corsi per i quali si è stati accreditati.

Possono esserci corsi bonus con sblocco settimanale e/o mensile quali:

- Beatmaker Lifestyle
- Melody Formula
- Music Producers University
- Kick & 808 Fire
- Patreon

Social

l'inclusione o esclusione dai gruppi social quali Facebook ad esempio, sono a discrezione di Andrea Sigliano.

3. MODALITÀ DI ACQUISTO E PAGAMENTO

I prodotti saranno acquistabili mediante i form messi a disposizione dall'Editore sui suoi Siti sia in un'unica soluzione che mediante pagamento rateale su base mensile, attraverso diverse modalità. Le modalità di pagamento disponibili sono:

Carta di credito:

Se scegli il pagamento con carta di credito, accertati presso la tua banca emittente che sia abilitata agli acquisti sul web, assicurati di inserire correttamente tutti i dati e di possedere la password dei circuiti di sicurezza Verified by Visa e SecurCode by Mastercard. Le carte accettate sono Visa, Visa Electron, PostePay, Mastercard, American Express, Diners Club International.

PayPal:

PayPal è un sistema di pagamento on-line che prevede l'apertura di un conto PayPal. Concludendo un acquisto con questo tipo di pagamento verrà visualizzata una pagina del sito PayPal: inserisci l'indirizzo, l'e-mail personale e la password del tuo conto PayPal oppure accedi alla procedura per la creazione di un nuovo account. Dopo la registrazione puoi procedere al pagamento via PayPal senza dover più reinserire i tuoi dati, anche per i successivi acquisti.

Scegliendo questa modalità di pagamento l'importo viene addebitato direttamente sul conto PayPal al momento dell'acquisizione dell'ordine. Ad ogni transazione eseguita ti verrà inviata un'e-mail di conferma da PayPal. In caso di annullamento l'importo viene rimborsato sul conto PayPal del cliente.

L'accettazione dei cookies è essenziale per qualsiasi acquisto o di sottoscrizione sul Sito.

Bonifico Bancario:

Per l'acquisto tramite bonifico bancario, successivamente al ricevimento dell'ordine d'acquisto da parte del cliente, l'Editore trasmetterà tutti i suoi dati per permettere all'Utente di effettuare di dare l'ordine alla banca di accreditare sul conto dell'Editore la somma previamente esplicitata.

4. PREZZI

Tutti i prezzi dei Prodotti pubblicati sul Sito sono espressi in Euro e si intendono comprensivi della Imposta sul Valore Aggiunto (IVA).

L'Editore si riserva il diritto di modificare il prezzo dei Prodotti, in ogni momento, senza preavviso, fermo restando che il prezzo addebitato all'utente sarà quello indicato sul Sito al momento dell'effettuazione dell'ordine e che non si terrà conto di eventuali variazioni (in aumento o in diminuzione) successive alla trasmissione dello stesso, fatti salvi i casi in cui i prezzi indicati sul Sito con riferimento ad un determinato Prodotto siano sproporzionatamente incompatibili con i normali prezzi di mercato di tale Prodotto a causa di evidenti errori materiali.

5. PROPRIETÀ INDUSTRIALE ED INTELLETTUALE

La struttura, il Layout, il Codice Sorgente, i Plug In, l'idea, Il Know How, Il progetto, Il marchio, i contenuti, i testi, l'aspetto grafico, il Concept e quanto di pertinenza ai Siti e ai Prodotti sono da ritenersi esclusivamente di proprietà dell'Editore e sono coperti da Copyright.

Diversamente è tutelato secondo la normativa afferenti il diritto della proprietà intellettuale il marchio "Musicista Creativo" e tutti quelli derivati o derivanti dal medesimo.

6. OBBLIGHI DELL'UTENTE

Nel creare il proprio profilo e compilare il form, l'Utente che intenda iscriversi, si impegna a fornire i propri dati personali in maniera corretta e veritiera e a non caricare contenuti illeciti.

L'utente si impegna a utilizzare i servizi di interazione offerti dall'Editore all'utente registrato ai soli fini di confronto in ordine alle tematiche oggetto dell'offerta di prodotti dell'Editore, dovendosi considerata vietata ogni forma di contatto finalizzata alla promozione di beni o servizi e, più in generale, ogni attività di spamming o ulteriore attività che violi la normativa vigente o possa importunare gli altri utenti.

È obbligo dell'Utente procedere con il pagamento immediato del corrispettivo previsto per il prodotto selezionato secondo una delle modalità indicate. È obbligo dell'Utente utilizzare i materiali relativi ai prodotti esclusivamente per uso personale, nonché nei limiti previsti dall'articolo 5.

Anche qualora i file di eBook non siano dotati di sistemi di protezione, l'utente è obbligato a fare uso privato del contenuto dei suddetti file di eBook ed in particolare a non commercializzarli, condividerli, modificarli, riprodurli o elaborarli. In nessun caso, in forza del contratto regolato dalle presenti condizioni generali, l'utente acquisisce diritti inerenti allo sfruttamento dei prodotti in formato eBook. All'utente è fatto inoltre divieto rimuovere o cancellare i sistemi di protezione inerenti al file di eBook, qualora esistenti. Qualora l'utente rilasci dichiarazioni non corrispondenti al vero durante il processo di registrazione o compilazione dell'ordine di acquisto, ovvero in caso di mancato rispetto di quanto previsto nel presente articolo, il medesimo sarà tenuto a risarcire i danni subiti dall'Editore o che lo stesso sia chiamato a risarcire a terzi.

7. RECESSO

Il Diritto di Recesso non è previsto:

- per l'ebook ai sensi dell'Art. 59 del Decreto Legislativo 6 settembre 2005, n. 206, il quale, alla lett o) del comma 1, esclude il diritto di recesso per "la fornitura di contenuto digitale mediante un supporto non materiale se l'esecuzione è iniziata con l'accordo espresso del consumatore e con la sua accettazione del fatto che in tal caso avrebbe perso il diritto di recesso.";

8. SODDISFATTI O RIMBORSATI

Al di là di quanto previsto dalla Legge, e di quanto esplicitato nella clausola precedente sul diritto di recesso, l'Editore fornisce una garanzia totale inerente esclusivamente le prime 2 settimane dei Corsi, a specifiche condizioni. Qualora l'Utente:

- (i) non riesca ad ottenere neanche un risultato di quelli prospettati dall'Editore nella presentazione del prodotto;
- (ii) abbia studiato tutto il materiale didattico messo a sua disposizione dall'Editore;
- (iii) abbia applicato pedissequamente tutte le indicazioni ricevute dall'Editore;
- (iv) abbia concluso entro 14 giorni tutte le lezioni, svolgendo tutti gli esercizi;
- (v) dimostri la sussistenza delle condizioni di cui ai quattro punti precedenti trasmettendo un'email entro 24 ore dal completamento dell'ultima lezione, all'indirizzo musicistacreativo@gmail.com, con all'interno il brano musicale nuovo con gli esercizi svolti nel corso;

l'Editore provvederà a riaccreditare integralmente la somma spesa dall'Utente, decurtata di eventuali spese e costi aggiuntivi.

La clausola soddisfatti o rimborsati è esclusa per la tipologia di pagamento rateale, in tutti i prodotti.

9. MODIFICA DELLE CONDIZIONI GENERALI

Laddove i presenti Termini e Condizioni necessitassero di modifiche, ovvero rettifiche normative o fattuali sarà onere dell'Editore aggiornarle pubblicandole sul sito.

Qualora una disposizione, un articolo o parte di esso, (presente o futura) diventasse in tutto od in parte nulla e/o inefficace ovvero siano presenti omissioni all'interno dei presenti Termini e Condizioni, le restanti disposizioni rimarranno comunque valide, efficaci e produttrici di effetti.

Resta inteso che le "Parti" valuteranno bonariamente come risolvere le eventuali problematiche insorte.

10. ESCLUSIONE DI RESPONSABILITÀ

L'editore non è responsabile né verso l'Utente né verso soggetti direttamente o indirettamente a questi collegati per ritardi, disservizi o sospensioni del sito che dipendano da Terzi o causati da forza maggiore o caso fortuito (tra le quali, a titolo meramente esemplificativo, e non esaustivo: sospensione, rallentamento o cattivo funzionamento del servizio telefonico o di erogazione dell'energia elettrica, malfunzionamenti della rete internet o del fornitore del servizio internet, ovvero del software utilizzato per lo svolgimento del servizio, impedimenti od ostacoli determinati da disposizioni di legge o da atti di Autorità nazionali estere, provvedimenti o atti di natura giuridica o fatti di terzi, o altre cause non direttamente imputabili al Fornitore); per ritardi, disservizi o sospensioni della piattaforma di social network utilizzata per i corsi di aggiornamento continuo; per incremento o mancato incremento di affari da parte dell'attività dell'Utente, per mancati raggiungimenti dei risultati desiderati a fronte di investimenti e costi sostenuti e per qualsiasi danno derivante dalla didattica; per manomissione o interventi di terzi su servizi o apparecchiature utilizzate dall'Editore o dall'Utente; per errata utilizzazione della piattaforma da parte degli Utenti; malfunzionamento degli apparati di connessione utilizzati dagli Utenti; non conformità e/o obsolescenza di apparecchi o programmi dei quali l'Utente o terze parti sono dotati; problemi o disservizi inerenti hosting e dominio; per malfunzionamenti dei servizi, perdite

di dati, diffusione accidentale di dati personali o sensibili, e qualsiasi altro tipo di danno verificatosi a seguito di attacchi da parte di pirati informatici, ladri, hacker, cracker, virus, ecc.

L'Utente accetta che l'Editore non sarà ritenuto responsabile per omissioni o errori che possano essere contenuti nei materiali transitati sul sito né, ancora, dell'eventuale violazione di diritti altrui e dei danni, anche indiretti, consequenziali ad essa, o per altri danni di qualsiasi tipo, anche risultanti da perdita del diritto d'uso, perdita di informazioni o mancato guadagno ovvero discendenti dall'inadempimento del contratto, da negligenza o da altre azioni lesive, derivanti da o in qualsiasi modo connessi all'utilizzo o alle informazioni disponibili sul sito.

L'editore, pur avendo cura di selezionare con attenzione i docenti cui affidare lo svolgimento degli Eventi dal Vivo, non è responsabile della esattezza e accuratezza dei contenuti proposti e dei commenti e delle opinioni espressi, in qualunque forma, durante lo svolgimento dell'attività dal vivo.

È esclusa inoltre ogni responsabilità in relazione alla gestione del Gruppo Facebook dedicato ai prodotti qualora, cessato il rapporto con l'Editore, dovesse essere mantenuto attivo e gestito per finalità diverse, rispetto alle quali l'Editore rimane estraneo.

L'editore si riserva il diritto di accettare o espellere gli utenti, se pur paganti, a sua libera discrezione.

11. PRIVACY POLICY

Per l'Informativa relativa al trattamento dei dati personali si prega di cliccare sul [Link](#).

12. LINGUA, LEGGE APPLICABILE E FORO COMPETENTE

I presenti Termini e Condizioni sono redatti esclusivamente in lingua italiana. I rapporti tra Editore e Consumatore sono disciplinati esclusivamente ai sensi del diritto Italiano. Le parti riconoscono che per qualsiasi controversia insorgente in merito all'interpretazione, impugnazione, esecuzione del presente contratto sarà competente il foro di Roma con esclusione di ogni altro foro alternativo.